

# JESÚS HDEZ-GÜERO

La Habana, 1983

[estudio.hdezguero@gmail.com](mailto:estudio.hdezguero@gmail.com)

<http://jesushdez-guero.wixsite.com/home>

## ESTUDIOS

**2018-2019** (En curso)

Fotografía profesional – EFTI / Centro Internacional de Fotografía y Cine de Madrid. España.

**2009-2004**

Instituto Superior de Artes (ISA). La Habana, Cuba.

**2008-2006**

Cátedra de “Arte de Conducta” de Tania Bruguera, Instituto Superior de Arte (ISA), La Habana, Cuba.

**2003.1999**

Academia de Bellas Artes “San Alejandro”, La Habana, Cuba.

**1998-1997**

Centro Experimental de Artes Plásticas “José Antonio Díaz Peláez”, La Habana, Cuba.

## RECONOCIMIENTOS

### BECAS

**2018**

- V Beca de Fotografía Jacobo Tosio. EFTI / Centro Internacional de Fotografía y Cine de Madrid, España.

### RESIDENCIAS

**2013**

- A-I-R Laboratory. Centro para el Arte Contemporáneo “Castillo Ujazdowski”, Varsovia, Polonia.

**2008**

- Residencia BATISCAFO. Fundación HIVOS y Triangle Arts Truth, La Habana, Cuba.

### PREMIOS

**2017**

- Premio Único, 3er Festival Internacional de Video-Creación "Close Up Vallarta", Jalisco, México.

- 3er Premio de Fotografía "Institut Goethe-Venezuela", Venezuela.

- 1er Premio en Fotografía en el "International Contemporary Art Competition 2017", Open Art Miami, Estados Unidos.

**2016**

- Premio "Octubre Joven 2016", Museo de Arte de Valencia (MUVA), Venezuela.

- Finalista del Premio IILA-FOTOGRAFÍA, 9na Edición: "En Periferia", Roma, Italia.

**2015**

- Finalista XIII Becas Roberto Villagraz. EFTI / Centro Internacional de Fotografía y Cine de Madrid, España.

**2003**

- Premio VIII Edición de la Bienal Internacional de Grabado "La Joven Estampa," Casa de las América, La Habana, Cuba.

**EXPOSICIONES****PERSONALES****2017**

- *Síndrome de Proteus*. Fundación Espacio Interferencia, Santiago de Cali, Colombia.

- *Una Nación en pocas palabras*. Museo Alejandro Otero (MAO), Venezuela.

**2014**

- *Capital sin nombre*. Galería Oficina #1, Centro de Arte Contemporáneo "Los Galpones", Caracas, Venezuela.

**2013**

- *Las armas no matan*. El Anexo / Arte Contemporáneo, Caracas, Venezuela.

- *Under the table*. A-I-R Open Studio, Centro para el Arte Contemporáneo Castillo Ujazdowski, Varsovia, Polonia.

**2009**

- *La realidad se impone*. Colateral a la 10ma Bienal de La Habana. Salle Zéro, Alliance Française, La Habana, Cuba.

**2007**

- *Recorte de la realidad informativa*. Casa de las América, La Habana, Cuba.

**2003**

- *Simbiosis II*. Centro Provincial de Arte Plásticas y el Diseño, La Habana, Cuba.

**2002**

- *Simbiosis*. Centro de Desarrollo de las Artes Visuales (CDAV), La Habana, Cuba.

**COLECTIVAS****2018**

- *Una línea de polvo. Arte y drogas en América Latina*. Mudeo de Arte Moderno de Bucaramanga, Colombia.

- *#00 Bienal de La Habana*. Cuba.

- *Vídeo SUR*. Palais de Tokyo, Paris, Francia.

- *CubaAudioVisual (2006-2017)*. Centro de Estudios Latinoamericanos de Carleton College en Northfield, Minnesota, Estados Unidos.

**2017**

- *ON / OFF*. Maison Européenne de la Photographie, Paris, France.

- *Construcción Artística Local: Moderna Contemporánea*. Museo de Arte La Tertulia, Santiago de Cali, Colombia.

- *3er Festival Internacional de Video-Creación "Close Up Vallarta"*. Jalisco, México.

- *1ra Bienal de Karachi*, Pakistán.

- *El Yuma*. McCarthy Art Gallery, Saint Michael's College, Vermont, Estados Unidos.

- *HOPE*. ESMoA, California, Estados Unidos.

- *Abstracción Móvil* (Vídeo y videoarte de la Colección Brillembourg), Espacio Cultural El Tanque, Santa Cruz de Tenerife, Islas Canarias.
- *Doble play. Fotografía cubana*. Foto Museo Cuatro Caminos, México D.F., México.
- *Art x Cuba - Contemporary Perspectives since 1989*, Ludwig Forum für Internationale Kunst, Aachen, Alemania.
- *El nacimiento de una Nación*. Galería Evolución, Lima, Perú.
- *1ra Semana Internacional de Video Arte*, Lanzarote, Islas Canarias.
- *ON / OFF* (Dialogue between the MEP collection and Cuban artists) Casa Victor Hugo, La Habana.
- *Cuba Experimental Film Festival 2017*. Albuquerque, Nuevo México, Estados Unidos.
- *Construcción de una Historia*, Casa de la Cultura Sn Isidro, Lima, Perú.
- *Contaminación*, Charles Chaplin Gallery (ICAIC), Havana, Cuba.
- *The Object and the Image (This is not a Chair Either)*. Concrete Space Project, Miami, Estados Unidos.
- *Sonique*. Centro Hispanoamericano de Cultura, La Habana, Cuba.

### **2016**

- *The Global South*, PINTA Art Fair, Miami, Estados Unidos.
- *9th Edition of Prize ILLA-Photography 2016*. Museo d'Arte Contemporanea di Roma (MACRO), Italia.
- *El Yuma*. Area Gallery, The Art Institute of Boston, Estados Unidos.
- *De lo que no se puede hablar hay que hablar*. Facultad de Bellas Artes de Cuenca, España.
- *Octubre Joven 2016*. Museo de Arte de Valencia (MUVA), Venezuela
- *Iconocracia. Fotografía cubana contemporánea*. Centro Atlántico de Arte Moderno (CAAM), Las Palmas de Gran Canarias.

### **2015**

- *3ra Bienal Desde Aquí*. Bucaramanga, Colombia.
- *Iconocracia. Fotografía cubana contemporánea*. Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo (Artium), Vitoria, España.
- *Zona Franca*. 12ma Bienal de La Habana. Complejo Histórico-Militar Morro-Cabaña, La Habana, Cuba.
- *Intervención en la librería*. 12ma Bienal de La Habana. Librería Fayad Jamis, La Habana, Cuba.
- *Gráfica Mercantil 2014-2015*. Colección Mercantil, Caracas, Venezuela.
- *The Spaces Between: Contemporary Art from Havana*. Bildmuseet, Umeå University, Suecia.

### **2014**

- *Manipulación mediática en el arte cubano contemporáneo: 1985-2014*. Centro de desarrollo de las Artes Visuales (CDAV), La Habana, Cuba. I
- *Festival Internacional de Cineminuto de Córdoba 2014*. Córdoba, Argentina.
- *Salón Jóvenes con FIA / XVII Edition*. Ciudad Banesco, Caracas, Venezuela.
- *Solidarity Shorts – International Film Contest*. Gdynia, Polonia.
- *3ra Bienal Internacional de Art Contemporáneo ULA-2014*. Mérida, Venezuela.
- *A este lado del paraíso*. Biblioteca Nacional de Cuba. La Habana. Cuba
- *Diga lo que quiera, nadie sabrá quién lo dijo*. Espacio AGLUTINADOR, La Habana, Cuba.
- *The Space Between: Contemporary Art from Havana*. Morris and Helen Belkin Art Gallery. Vancouver, Canada.

### **2013**

- *Tócate*. Galería HABANA, La Habana, Cuba.

- *El arte es emoción*. Centro de Arte Contemporáneo Los Galpones, Caracas, Venezuela.

### **2011**

- *Quinquenio*. Salle Zéro, Alianza Francesa de Cuba, La Habana, Cuba.  
- *Estampas para un Premio*. Casa de las Américas, La Habana, Cuba.  
- *XIV Bienal Internacional de Miniprint "Luisa Palacios"*. Galería CAF, Caracas, Venezuela.

### **2010**

- *El extremo de la bala: una década de arte cubano*. Pabellón Cuba, La Habana, Cuba.  
- *TOUCHED*. 10ma Bienal de Liverpool, curada por Lorenzo Fusi, Visitor Centre, Liverpool, Inglaterra.  
- *Muestra Cuba siglo XXI: Literatura en transición*. Avant Writing Symposium 2010. The Ohio State University, Ohio, Estados Unidos.  
- *Monomanías*. Galería HABANA, La Habana, Cuba.  
- *Torneo audiovisual "Artistas-Deportistas"*. Espacio AGLUTINADOR, La Habana, Cuba.

### **2009**

- *Video experimental y video-arte: Artistas de Cuba*. Casa del Encuentro, Museo de Antioquia, Medellín, Colombia.  
- *Estado de excepción*. 10ma Bienal de La Habana, Galería HABANA, La Habana, Cuba.

### **2008**

- *Tanda Corrida*. 5to Salón de Arte Cubano Contemporáneo, Centro de Desarrollo de las Artes Visuales, La Habana, Cuba.  
- *7ma Bienal de Gwangju*. Corea del Sur.  
- *Entender la contemporaneidad desde los mass-media*. Salón de la Ciudad, Galería Luz y Oficio, La Habana, Cuba.  
- *Stalker*. Instituto Superior de Arte (ISA), La Habana, Cuba.  
- *Curador por cuenta propia*. Le Fresnoy/Habana Remix. Museo Nacional de Bellas Artes (MNBA), La Habana, Cuba.  
- *Belimbo*. Residencia BATISCAFO. Fundación HIVOS y Triangle Arts Truth, La Habana, Cuba.  
- *States of Exchange: Artists from Cuba*. Curada por Gerardo Mosquera y Cylena Simonds. Institute of International Visual Arts (iniVA), Londres, Inglaterra.

### **2007**

- *Premios de la Joven Estampa*. Museo de la Estampa y el Diseño Carlos Cruz-Diez, Caracas, Venezuela.  
- *Domesticación*. Espacio AGLUTINADOR, La Habana, Cuba.  
- *...Topías*. Galería Servando, La Habana, Cuba.  
- *Ni a favor ni en contra, todo lo contrario*. Curada por Mailyn Machado. Facultad de Artes y Letras, Universidad de La Habana, La Habana, Cuba.  
- *Wall & Street: Ensayos sobre video*. Miramar Trade Center, La Habana, Cuba.

### **2006**

- *Vista al frente*. Colateral a la 9na Bienal de la Habana. Teatro Nacional de Cuba, La Habana, Cuba.  
- *Tirar y tirar bien*. Colateral a la IX Bienal de la Habana. Campo de tiro el Hueco, La Habana, Cuba.

**2005**

- *La toma de la Habana por otra cosa*. Complejo Morro- Cabaña, La Habana, Cuba.

**2004**

- Itinerante VIII Edición de la Bienal Internacional de Grabado "La Joven Estampa," Puerto Rico y Costa Rica.

- *Encuentro Nacional de Grabado*. Centro de Arte Contemporáneo Wifredo Lam, La Habana, Cuba.

**2003.**

- VIII Edición de la Bienal Internacional de Grabado "La Joven Estampa". Casa de las Américas, La Habana, Cuba.

**COLECCIONES**

Colección Museo de Arte de Valencia (MUVA), Venezuela

Colección Kadis (Sur), Estados Unidos.

Colección Brillembourg Capriles, Estados Unidos

Colección Justo-Axana, Estados Unidos Colección Arte Al Límite, Chile

Colección Galila Barzilai Hollander, Bélgica Colección Mercantil, Venezuela

Colección CIFO - Cisneros Fontanals Art Foundation, Estados Unidos

Colección Casa de las Américas, Cuba